

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ & Κέντρο Πληροφόρησης Πανεπιστήμιο Αιγαίου

ΙΔΡΥΜΑΤΙΚΟ ΑΠΟΘΕΤΗΡΙΟ

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ

ΑΙΓΑΙΟΥ HELLANICUS

Οδηγίες κατάθεσης ηλεκτρονικών τεκμηρίων Γκρίζας Βιβλιογραφίας

2025

Περιεχόμενα

Το Ιδρυματικό Αποθετήριο του Πανεπιστημίου Αιγαίου	3
Διαδικασία Κατάθεσης τεκμηρίων Γκρίζας Βιβλιογραφίας στο Ι.Α	4
Σύνδεση στο Αποθετήριο HeLLANICUS	5
Συμφωνία Τελικού Χρήστη	7
Ενημέρωση προφίλ	8
Αρχική Σελίδα Ιδρυματικού Αποθετήριου HeLLANICUS	9
Φόρμα στοιχείων του τεκμηρίου	10
Υποχρεωτικά Πεδία	10
Συμπλήρωση πεδίων	11
* Πεδίο «Είδος τεκμηρίου»	11
* Πεδίο «Τίτλος»	11
Πεδίο «Συμπληρωματικός/δευτερεύων τίτλος»	11
*Πεδίο «Ονόματα δημιουργών»	12
Πεδίο «Θεματική Κατηγορία»	12
*Πεδίο «Λέξεις-Κλειδιά»	12
*Πεδίο «Γλώσσα τεκμηρίου»	12
*Δικαιώματα πρόσβασης στο τεκμήριο	12
*Πεδίο «Ίδρυμα του υποβάλλοντος»	12
*Πεδίο «Παράρτημα Βιβλιοθήκης»	13
*Πεδίο «Ημερομηνία ολοκλήρωσης εργασίας»	13
*Πεδίο «Περίληψη»	13
*Πεδίο «Όνομα επιβλέποντος-ουσας»	13
Πεδίο «Εξεταστική επιτροπή»	14
*Πεδίο «Εκδίδον ίδρυμα»	14
*Πεδίο «Εκδίδουσα Σχολή / Τμήμα»	14
Πεδίο «Αριθμός σελίδων»	14
Πεδίο «Συμπληρωματικά σχόλια»	14
Πεδίο «Χορηγός»	14
Συνθήκες πρόσβασης σε είδη	15
Πεδίο Creative Commons	16
Άδεια κατάθεσης	18
Ανέβασμα αρχείου-ων	19
Παράρτημα	20
Στοιχεία επικοινωνίας	21

Το Ιδρυματικό Αποθετήριο του Πανεπιστημίου Αιγαίου

Το Αποθετήριο αποτελεί βασική υποδομή για την κατάθεση, αρχειοθέτηση, τεκμηρίωση, διατήρηση και ανάδειξη των πρωτότυπων ηλεκτρονικών τεκμηρίων που παράγονται από τα μέλη της Ακαδημαϊκής Κοινότητας καθώς επίσης των ψηφιακών αντιγράφων σπανίων τεκμηρίων της συλλογής της Βιβλιοθήκης του Πανεπιστημίου Αιγαίου.

Στο Αποθετήριο κατατίθενται:

- Τεκμήρια Γκρίζας Βιβλιογραφίας (πτυχιακές εργασίες, μεταπτυχιακές και διδακτορικές διατριβές).
- Ψηφιοποιημένες εφημερίδες ή αποδελτιωμένα αποκόμματα εφημερίδων.
- > Σπάνιο ψηφιοποιημένο υλικό από την συλλογή της Βιβλιοθήκης

Διαδικασία Κατάθεσης τεκμηρίων Γκρίζας Βιβλιογραφίας στο Ι.Α.

Η υπηρεσία κατάθεσης των διπλωματικών εργασιών των μελών της Ακαδημαϊκής Κοινότητας του Πανεπιστημίου Αιγαίου διατίθεται διαδικτυακά στην τοποθεσία:

https://hellanicus.lib.aegean.gr/home



Καθώς και μέσω της Πύλης της Βιβλιοθήκης του Πανεπιστημίου Αιγαίους στην διεύθυνση :

https://www.lib.aegean.gr/el/katathesi-tekmirioy-gkrizas-vivliografias

Στη βάση του Αποθετηρίου μπορούν να συνδεθούν τα μέλη της Ακαδημαϊκής Κοινότητας του Πανεπιστημίου Αιγαίου καθώς και εξωτερικοί χρήστες μετά από την εγγραφή τους στην υπηρεσία.

Πριν την έναρξη της διαδικασίας σύνδεσης με το Αποθετήριο, ο χρήστης μπορεί να επιλέξει γλώσσα (αγγλικά ή ελληνικά).



Σύνδεση στο Αποθετήριο HellANICUS

Στο επάνω δεξί μέρος της σελίδας, υπάρχει η επιλογή "Σύνδεση". Κάνοντας κλικ, ανοίγει ένα υπομενού όπου μπορείτε να εισαγάγετε τα προσωπικά σας στοιχεία σύνδεσης, τα οποία σας έχουν κοινοποιηθεί από το Πανεπιστήμιο.

	🔍 🥪 Συνδε
	Διεύθυνση ηλεκτρονικού το
	Κωδικός πρόσβασης
	⇔) Σύνδεση
τοτελεί την υπηρεσίο ια της επιστημονικής	Νέος χρήστης? Κάντε κλικ εδώ για να εγγραφείτε.
	Έχετε ξεχάσει τον κωδικό σας:
μονικού έργου των μ τικό υλικό, διπλωματ οπτη πρόσβαση σε α	➔) Συνδεθείτε με το Shibboleth

Σύνδεση μέσω LDAP (για κατάθεση χρηστών του Πανεπιστημίου Αιγαίου)

Για να συνδεθείτε μέσω LDAP, συμπληρώστε τα πεδία Όνομα Χρήστη (Username) και Κωδικός Πρόσβασης (Password) και πατήστε το κουμπί "Σύνδεση". Εάν η διαδικασία ολοκληρωθεί με επιτυχία, το σύστημα θα σας επιστρέψει στην αρχική σελίδα, όπου η επιλογή "Σύνδεση" θα αντικατασταθεί από το εικονίδιο του προφίλ σας, όπως φαίνεται στην εικόνα.

Σύνδεση μέσω Shibboleth (για κατάθεση χρηστών από άλλα Πανεπιστήμια)

Για να συνδεθείτε μέσω του συστήματος πιστοποίησης Shibboleth, πατήστε στο κουμπί "Συνδεθείτε με το Shibboleth". Το σύστημα θα σας ανακατευθύνει στον επίσημο ιστότοπο του Shibboleth, όπου θα εισαγάγετε τα στοιχεία σύνδεσής σας, όπως σας έχουν κοινοποιηθεί από το πανεπιστήμιο. Εάν η σύνδεση ολοκληρωθεί με επιτυχία, θα μεταφερθείτε ξανά στη σελίδα του αποθετηρίου, όπως και στην περίπτωση της σύνδεσης μέσω LDAP. Στην συνέχεια εισάγετε το Όνομα χρήστη καθώς και τον Κωδικό σύνδεσης με το Πανεπιστήμιο Αιγαίου.

	Q 🚱 Σύνδεα
	gkara
	•••••
	Σύνδεση
την υπηρεσία πιστημονικής	Νέος χρήστης? Κάντε κλικ εδώ για να εγγραφείτε. Έχετε ξεχάσει τον κωδικό σας;
) έργου των μ ιό, διπλωματι ιόσβαση σε αι	►) Συνδεθείτε με το Shibboleth
- L	مرد به میکرا در ام

ΠΡΟΣΟΧΗ! Βάζουμε το όνομα χρήστη πριν το @.

Πχ. όνομα χρήστη: fme07135

ΟΧΙ όνομα χρήστη: fme07135@aegean.gr

Συμφωνία Τελικού Χρήστη

Μετά την σύνδεσή σας θα εμφανιστεί η **Συμφωνία Τελικού Χρήστη** όπου στο τέλος της σελίδας θα πρέπει τσεκάρετε ότι συμφωνείτε και να αποθηκεύσετε.



Agreement to terms

These Terms of Use constitute a legally binding agreement made between you, whether personally or on behalf of an entity ("you") and AnoBetrépeo DSpace ("Company", "we", "us", or "sur"), consenting your access to and use of this website as well as any other media form, modia channel, mobile sobilite or mobile application related, linked, or otherwise connected thereto (collectively, the "Site"). You agree that by accessing the Site, you have read, understood, and agreed to be found by all of these forms of Use and any future amountment thereof.

Supplemental terms and conditions or documents that may be posted on the Site from time to time are hereby expressly incorporated herein by reference. We reserve the right, in our pole discretion, to make changes or modifications to these Terms of Use at any time and for any reason. We will alert you about any diverges by updating the "Last updated" date of these Terms of Use, and you waive any right to receive specific insiste of each such change. Please ensure that you check the applicable Terms every time you use our Site so that you understand which Terms apply. You will be subject to, and will be deemed to have been made anarce of and to have accepted, the changes in any revised Terms of Use by your continued use of the Site after the date such revised Terms of Use are posted.

The information provided on the Site is not intended for distribution to or use by any person or entity in any jurisdiction or equality where such distribution or use would be centrary in two or regulation or which would subject as to any registration requirement within such jurisdiction or examp. Accordingly, those persons who choose to access the Site from other locations do so on their own initiative and are solely responsible for compliance with local laws, if and to the extent local laws are applicable.

Intellectual property rights

Unless otherwise indicated, the Site is our proprietary property and all source code, databases, functionality, software, website designs, audio, wideo, text, photographs, and graphics on the Site (collectively, the "Context") and the tradewark lower and various other intelectual property rights and under competition or controlled by us or licescated to us, and are protected by copyright and tradewark lower and various other intelectual property rights and under competition law, of Hougebag, floktnice, international copyright law, and international conventions. The Context and the Marks are provided on the Site "AS 65" for your information and personal use only. Except as worseady provided in these Terms of Use, no part of the Site and no Context¹⁰ or Marks may be copied, reproduced, appropried, repoblished, upbilded, posted, publicly displayed, encoded, translated transmitted, distributed, acid, licenaed, do otherwise exploited to any commercial purpose what were written without our express prior written permission.

Provided that you are eligible to use the Site, you are granted a limited Scense to access and use the Site and to download or print a copy of any portion of the Context to which you have properly gained access solely for your personal, non-commercial use. We reserve all lights not expressly granted to you in and to the Site. the Context and the Marks.

User representations

By using the Site, you represent and warrant that: (1) all registration information you submit will be true, accurate, surrent, and complete; (2) you will maintain

CONSEQUENTIAL, EXEMPLARY, INCIDENTAL, SPECIAL, OR PUNITIVE DAMAGES, INCLUDING LOST PROFIT, LOST REVENUE, LOSS OF DATA, OR OTHER DAMAGES ARISING FROM HOUR USE OF THE SITE, EVEN IF WE HAVE BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

Indemnification

You agree to defend, indexnify, and hold us harmless, including our subsidiaries, atflightes; and all of our respective officers, agents, portness, and employees, from and against any toos, damage, liability, chim, or demand, including maximable attorney/ fews and expertses, made by any third party due to or animg out of (1) your Contributions (2) use of the SRC (1) tensors of three Tensor of Use; (4) exp tensors of your representations and weranties such that in time tenss of Use; (5) your violation of the rights of a third party, including but not limited to intellectual property rights or (B) any other harmful act toward any other use of the SRe with when you connected via the SR. Notwithstanding the foregoing, we mean the tright, at your expense, to assume the exclusive defense and contint of any matter for which you are required to intellectual you agree to cooperate, any your expense, the assume the exclusive we will use reasonable efforts to notify you of any such claim action; or proceeding which is subject to this indeminification upon backing aware of it.

User Data

We will institution certain data that you transmit to the She for the purpose of managing the performance of the She, as well as data relating to your use of the She. Although we perform regular routine backups of data, you are softly responded to all data that you transmit to that relates to any activity you have undertaken using the Site. You agree that we shad have no a liability to you for any loss or comption of any such data, and you hereby wake any right of action against us arising from any such loss or comption of such data.

Miscellaneous

These Terms of Use and any policies or operating rules posted by us on the Site or in respect to the Site constitute the entire agreement and understanding between you and us. Our failure to exercise or enforce any right or provision of these Terms of Use shall not operate as a waiser of such right or provision. These Terms of Use operate to the fullest extent permissible by law. We may asign any or all of our rights and obligations to others at any time, the shall not be responsible or lable for any links, densign, failure to all transmitted by any such about the swannable control. If any provision or part of a provision of these Terms of Use is determined to be unlawful vaid, or unenforceable, that provision corpart of the provision is determed severable from these Terms of Use and does not affect the validity and enforceability of any remaining provisions. There is no joint venture, partnership, employment or agency relationship created between you and us as a result of these Terms of Use or use of the Site. You agree that these Terms of Use will not be construid against us by visue of having charted them. You havely suive any and all detenses you may have based on the electronic form of these Terms of Use and the lack of signing by the parties hereit to execute these Terms of Use.

[a] The DSpace ophware used to run this sile is open source. Options for muse and reproduction of the DSpace software is governed by its open source Receive https://gittub.com/DSpace/DSpace/blob/main/UCENSE



Ενημέρωση Προφίλ



ανοίγει ένα υπομενού. Επιλέγετε την επιλογή Προφίλ. Στην οθόνη συμπληρώνονται τα απαραίτητα στοιχεία επικοινωνίας και πατάτε Αποθήκευση. Τα πεδία με * αστερίσκο είναι υποχρεωτικά.



Αρχική σελίδα Ιδρυματικού Αποθετηρίου HeLLANICUS

HOLLANICUS	Q @ 0 ·
Κοινότητας & Ιυλλογές Πλοήγηση στο Dispace * Στοπιστικά	
Ιδρυματικό Αποθετήριο HELLANICUS	
Το Ιζογιρατικό Αποθετήριο HELLANICUS της Βιζίλιοθήκης του Πανετοστηρίου Αιγοίου αποτελεί αποία παράγονται απί τα μέλη της ακαδημαίοης Κοινότητας του Ιζούματας στα πλαίκια της α αποία ως επί το πλαίστον δεν είναι διαδίσιμα μέσω εμπορέου.	παμήνονικής και είταντίμικής δραπαίδηματίμας τους και τα την παιδεσία κατάβεσης των φυβιακών τοψηβίων τα
δασικός ακοπός του 1Α είναι η συλλογή, οργάνωση, ανάδειξη και διατήρηση του επιστημανικου επιστημόνικά άρθρα, διαλέξεις σεμινορίων, συγγράμματα, διγμοσιευμένα άρθρα, διδοκτικό υλικ και βιντεοίκοπημένες εισηγήσεις, με τρόπο που να διασφαλίζει την ευκολη και απρόσκοπτη πρ	έργου των μελών της Ακοδημοικής Κοινότητας, όπως ό, διτλωματικές έργοοίες, διδακτορικά, πολυμεσικό υλικό όπβιστη σε συτά.
Avalgraam and another gale.	Q. Availing
Κοινότητες στο DSpace	
Επιλέξτε μια κοινότητα για να περιηγηθείτε στις συλλογές της	
Τώρα δείχνει 1 - 5 από 5	
Γκριζα Βιβλιαγοριφία 🚥 Πτοιχιακός Μοταπτιχρικές και Δυδικταρικές Διατρίβες	
Еудерлібна Віділовірнос. о Ужад прозва на тау Віділаварноминні апаблічаная, тау царопенная на батаўлараі однага т	it Informations
Ειδικές Συλλαγές 🚥 Σπόνια υλικό (μηφαποιημένο για λόγους διατηρησης, Οπτικοοκουστικό υλικό	
Έρεωνητικά εργαστήρια Ο Αποτολοματα που παράγονται από εργαστήρια των Τμημάτων του Ιδρύματος	
Λοστά ηλεκτρονικά τεκμήρια. 🚥 'Αμθρο, Βάλια, Προκτικά, Σημιουστίς κ.α.	

Περιηγούμαι Υποκοινότητες και Συλλογές Κατά Ημερομηνία Έκδοσης Από Συγγραφέα Με τίτλο Κατά θέμα Κοινότητες αυτής της Κοινότητας Τώρα δείχνει 1 - 3 από 3 Διδακτορικές διατριβές 🕬	Γκρίζα Βιβλιογρ Μόνιμο URI για αυτήν την κοινότη	αφία τα https://hellanicus.lib.aegean.	gr/handle/11610/1		
 Υποκοινότητες και Συλλογές Κατά Ημερομηνία Έκδοσης Από Συγγραφέα Με τίτλο Κατά θέμα Κοινότητες αυτής της Κοινότητας Τώρα δείχνει 1 - 3 από 3 Διδακτορικές διατριβές 768 Μεταπτυχιακές διατριβές 9941 	Περιηγούμαι				
Κοινότητες αυτής της Κοινότητας Τώρα δείχνει 1 - 3 από 3 Διδακτορικές διατριβές ⁷⁶⁸ Μεταπτυχιακές διατριβές ⁹⁹⁴¹	Υποκοινότητες και Συλλογές	Κατά Ημερομηνία Έκδοσης	Από Συγγραφέα	Με τίτλο	Κατά θέμα
Μεταπτυχιακές διατριβές 9941	Τώρα δείχνει 1 - 3 από 3)			
	Μεταπτυχιακές διατριβές	941			
	Πτυχιακές διατριβές 🛯 🤒				

Από τις διαθέσιμες επιλογές επιλέξτε, αρχικά το «**Γκρίζα βιβλιογραφία**», στην συνέχεια το «**Είδος της διατριβής»**, ακολούθως το «**Τμήμα»** ή/και το «**Μεταπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών**».

Κάτω από το αντίστοιχο τμήμα της επιλογής σας υπάρχει το κουμπί «Υποβολή σε αυτή τη συλλογή».



Φόρμα στοιχείων του τεκμηρίου

Υποβολή σε αυτή τη συλλογή

Αφού ολοκληρώσετε επιτυχώς τα προηγούμενα βήματα, το σύστημα θα σας ανακατευθύνει στη φόρμα υποβολής, όπου θα συμπληρώσετε τα απαραίτητα και προαιρετικά πεδία του τεκμηρίου που αποθέτετε στο αποθετήριο. Τα πεδία που απαιτούνται διαφέρουν ανάλογα με τον τύπο του τεκμηρίου.

Κατά τη διάρκεια της υποβολής, το σύστημα αποθηκεύει αυτόματα τις αλλαγές σας ώστε να μη χαθούν. Ωστόσο, μπορείτε να επιλέξετε ένα από τα παρακάτω κουμπιά:

• Αποθήκευση: Πραγματοποιεί χειροκίνητη αποθήκευση των αλλαγών σας.

 Αποθήκευση για αργότερα: Σας επιτρέπει να κλείσετε την εργασία στον φυλλομετρητή και να συνεχίσετε την υποβολή της αργότερα.

 Κατάθεση / Υποβολή: Οριστικοποιεί την υποβολή και την αποστέλλει προς έγκριση στο προσωπικό του αποθετηρίου.

Υποχρεωτικά Πεδία

Ορισμένα πεδία είναι υποχρεωτικά για τη διασφάλιση της πληρότητας της υποβολής. Αν δεν συμπληρωθούν, δεν θα μπορείτε να ολοκληρώσετε την κατάθεση. Τα υποχρεωτικά πεδία φέρουν έναν αστερίσκο (*).

Σε περίπτωση υποβολής εργασίας που συνοδεύεται από εφαρμογή, αρχείο video, ιστοσελίδα κτλ., ή η εργασία/διατριβή είναι αποκλειστικά σε μορφή οπτικοακουστικού υλικού, <u>αυτό κατατίθεται και στις «Ειδικές Συλλογές»</u>, «Οπτικοακουστικό υλικό».

Συμπλήρωση πεδίων

* Πεδίο «Είδος τεκμηρίου»

Από το μενού επιλέγετε το είδος της εργασίας/διατριβής.

Περιγράφι	J	
Είδος τεκμ	ηρίου *	
Εκκαθα	ριση	
Πτυχιο	κή εργασία	
Μεταπ	τυχιακή εργασία	

* Πεδίο «Τίτλος»

- Καταχωρείται ο πλήρης τίτλος της εργασίας/διατριβής όπως ακριβώς εμφανίζεται στη σελίδα τίτλου του έντυπου και του ψηφιακού τεκμηρίου. Παραλείπονται εισαγωγικά που πλαισιώνουν τον ίδιο τον τίτλο, εκτός εάν χρησιμοποιούνται ως σύμβολα που πλαισιώνουν μέρος του τίτλου.
- Ο υπότιτλος χωρίζεται από τον τίτλο με άνω κάτω τελεία (:) εάν δεν υπάρχει άλλη στίξη.
- Σε περίπτωση που υπάρχει και ξενόγλωσσος και ελληνικός τίτλος γράφεται τον έναν τίτλο στο υπάρχον πεδίο του τίτλοθ και για τον δεύτερο πατάτε το + Πρόσθεσε περισσότερα όπου σας εμφανίζει άλλο ένα πεδίο προς συμπλήρωση.

Πεδίο «Συμπληρωματικός/δευτερεύων τίτλος»

- Καταχωρείται κάποιος τίτλος, επιπλέον του κύριου, εάν υπάρχει.
- Καταχωρείται ο τίτλος της εφαρμογής, ή της ταινίας, ηχογράφησης, animation, γενικότερα του συνοδευτικού υλικού της εργασίας, εφόσον υπάρχει.

*Πεδίο «Ονόματα δημιουργών»

- Καταχωρείται το επίθετο και το πλήρες όνομα του συγγραφέα.
- Οι συγγραφείς θα πρέπει να τοποθετούνται με τη σειρά που εμφανίζονται στο τεκμήριο.
- Συνοδευτικά του ονόματος όπως Dr., PhD, ή ιδιότητες παραλείπονται.
- Προσθήκη επιπλέον ονομάτων γίνεται με το κουμπί + Πρόσθεσε περισσότερα.

Πεδίο «Θεματική Κατηγορία»

- Το πεδίο δεν είναι υποχρεωτικό. Συμπληρώνετε από την υπηρεσία.
- Από το μενού επιλέγεται η αγγλική γλώσσα.
- Κάθε θέμα καταχωρείται με το κουμπί + Πρόσθεσε περισσότερα

*Πεδίο «Λέξεις-Κλειδιά»

- Στο πεδίο καταχωρούνται οι λέξεις που περιγράφουν καλύτερα το θέμα της εργασίας/διατριβής.
- Κάθε λέξη-κλειδί καταχωρείται με το κουμπί + Πρόσθεσε περισσότερα.
- Από το μενού επιλέγεται η γλώσσα.
- Λέξη-κλειδί μπορεί να αποτελεί και μια φράση όπως: Environmental policy, Time-series calculations, Chemical oceanography.
- Συνιστάται να δίνονται τρείς λέξεις/φράσεις-κλειδιά στα ελληνικά, τρείς στα αγγλικά.

Πεδίο «Γλώσσα τεκμηρίου»

Από το μενού επιλέγεται η γλώσσα στην οποία έχει γραφτεί το κείμενο της εργασίας/διατριβής.

*Δικαιώματα πρόσβασης στο τεκμήριο

Επιλέγετε Δημόσια διαθέσιμο

*Πεδίο «Ιδρυμα του υποβάλλοντος»

Επιλέγετε το Πανεπιστήμιο Αιγαίου.

*Πεδίο «Παραρτήματα Βιβλιοθήκης»

Από το μενού επιλέγεται σε ποιο παράρτημα της Βιβλιοθήκης ανήκει η εργασία.

*Πεδίο «Ημερομηνία ολοκλήρωσης εργασίας»

Στο πεδίο καταχωρείται το Έτος και προαιρετικά, ο Μήνας/Ημερομηνία, όπως αναγράφονται στην σελίδα τίτλου της εργασίας/διατριβής.

*Πεδίο «Περίληψη»

- Επιλέγεται η γλώσσα της περίληψης (ελληνική ή αγγλική).
- Η περίληψη πρέπει να είναι τουλάχιστον 200 λέξεων και όχι περισσότερο από 1 σελίδα.
- Υπάρχει η δυνατότητα προσθήκης κειμένου περίληψης και στην αγγλική γλώσσα. Σε αυτή την περίπτωση επιλέξτε το + Πρόσθεσε περισσότερα προκειμένου να είναι επιτυχής η πρώτη καταχώρηση, στην συνέχεια επιλέξτε ως γλώσσα τα αγγλικά και προσθέστε το νέο κείμενο.
- Η περίληψη στα αγγλικά δεν είναι υποχρεωτική.

*Πεδίο «Όνομα επιβλέποντος-ουσας»

- Καταχωρείται ο επιβλέπων καθηγητής. Ισχύουν οι ίδιοι κανόνες για την καταχώρηση του ονόματος όπως αυτοί που αναφέρονται ανωτέρω στο πεδίο ««Ονόματα δημιουργών»
- Στην περίπτωση που υπάρχουν περισσότεροι επιβλέποντες, καταχωρούμε τα ονόματα με την σειρά που αναφέρονται στην σελίδα τίτλου.
- Κάθε όνομα καταχωρείται με το κουμπί + Πρόσθεσε περισσότερα

Πεδίο «Εξεταστική επιτροπή»

- Καταχωρούνται τα ονόματα των διδασκόντων-μελών που αποτελούν την εξεταστική επιτροπή.
- Στην περίπτωση που ο επιβλέπων είναι και μέλος της εξεταστικής επιτροπής αναφέρεται και στην εξεταστική επιτροπή.
- Ισχύουν οι ίδιοι κανόνες για την καταχώρηση του ονόματος όπως αυτοί που αναφέρονται ανωτέρω στο πεδίο ««Ονόματα δημιουργών»
- Κάθε όνομα καταχωρείται με το κουμπί + Πρόσθεσε περισσότερα

*Πεδίο «Εκδίδον ίδρυμα»

Επιλέγετε το κατάλληλο Ίδρυμα από την λίστα.

*Πεδίο «Εκδίδουσα Σχολή / Τμήμα»

Από το μενού επιλέγεται η Σχολή και Τμήμα του Ιδρύματος στο οποίο εκπονήθηκε η εργασία. Παράδειγμα: Σχολή Περιβάλλοντος / Τμήμα Περιβάλλοντος.

Πεδίο «Αριθμός σελίδων»

Καταχωρείται ο αριθμός σελίδων της εργασίας με την μορφή: 162 σ.

Πεδίο «Συμπληρωματικά σχόλια»

- Πεδίο ελεύθερου κειμένου.
- Αναφέρονται τυχόν ιδιαιτερότητες σχετικά με την εργασία, σχόλια για κάποιο συνοδευτικό υλικό κ.α.
- Στην περίπτωση που το Ίδρυμα δεν είναι το Πανεπιστήμιο Αιγαίου ή η εργασία έγινε στα πλαίσια συνεργασίας με κάποιο άλλο Ίδρυμα, συμπληρώστε το πεδίο αυτό με το αντίστοιχο Ίδρυμα, Σχολή και το Τμήμα.
- Από το μενού, επιλέγεται η γλώσσα του κειμένου.

Πεδίο «Χορηγός»

Μια δήλωση σχετική με πιθανούς χορηγούς που χρηματοδότησαν την εκπόνηση της εργασίας (π.χ. μέσω χορήγησης υποτροφίας).

Συνθήκες πρόσβασης σε είδη

Επιλέγετε τον τύπο συνθήκης πρόσβασης που σας αναλογεί.

Η δυνατότητα επιλογής του χρονικού περιορισμού, απευθύνεται στους συγγραφείς διδακτορικών και επιστημονικών δημοσιεύσεων οι οποίοι έχουν χρονικούς περιορισμούς (π.χ. από εκδότες).

ολιτική Ανοιχτής Πρό	σβασης
πό 5 Σεπτεμβρίου 2017	μετά από σχετική απόφαση της Συγκλήτου (υπ' αριθμ. 79/05.09.2017) η πρόσβαση στο περιεχόμενο των τεκμηρίων π
ιδικότερα για τις διδακτ ως τη λήξη του περιορια	τορικές διατριβές ο χρονικός περιορισμός δημοσίευσης του τεκμηρίου δεν μπορεί να ξεπερνά το 1 έτος, ενώ για τις επ σμού (embargo) του εκδότη και/ή του δημιουργού.
·	
υπος συνθηκης προσβα	σης
οπος συνθηκης προσβα Ανοιχτή Πρόσβαση	σης
υπος συνθηκης προσβα Ανοιχτή Πρόσβαση Ανοιχτή Πρόσβαση	σης
οπος συν σ ηκης προσβα Ανοιχτή Πρόσβαση <mark>Ανοιχτή Πρόσβαση</mark> Χρονικός Περιορισμός	σης (Μόνο για Διδακτορικές Διατριβές και Επιστημονικές Δημοσιεύσεις)
οπος συνθηκης προσρα Ανοιχτή Πρόσβαση <mark>Ανοιχτή Πρόσβαση</mark> Χρονικός Περιορισμός Από	σης (Μόνο για Διδακτορικές Διατριβές και Επιστημονικές Δημοσιεύσεις)

Πεδίο Creative Commons

Το πεδίο Creative Commons χρησιμοποιείται για την επιλογή άδειας χρήσης. Οι άδειες Creative Commons επιτρέπουν στους δημιουργούς να ορίσουν τους όρους χρήσης των έργων τους.

Διαθέσιμες άδειες:

• CC BY (Attribution): Επιτρέπει τη χρήση, τροποποίηση και διανομή του έργου, ακόμα και για εμπορικούς σκοπούς, αρκεί να αναγνωρίζεται η αρχική δημιουργία.

• CC BY-SA (Attribution-ShareAlike): Επιτρέπει τη χρήση, τροποποίηση και διανομή, με την προϋπόθεση ότι η νέα δημιουργία διανέμεται με την ίδια άδεια (ShareAlike).

• CC BY-ND (Attribution-NoDerivatives): Επιτρέπει τη διανομή του έργου, ακόμα και για 10 εμπορικούς σκοπούς, αλλά απαγορεύει τη δημιουργία παράγωγων έργων.

• CC BY-NC (Attribution-NonCommercial): Επιτρέπει τη χρήση και τροποποίηση του έργου μόνο για μη εμπορικούς σκοπούς, με αναγνώριση του δημιουργού.

• CC BY-NC-SA (Attribution-NonCommercial-ShareAlike): Επιτρέπει τη μη εμπορική χρήση και τροποποίηση, με την προϋπόθεση ότι διανέμεται με την ίδια άδεια (ShareAlike).

• CC BY-NC-ND (Attribution-NonCommercial-NoDerivatives): Επιτρέπει μόνο μη εμπορική διανομή χωρίς τροποποίηση ή δημιουργία παράγωγων έργων.

• CC0 (Public Domain Dedication): Επιτρέπει τη χρήση χωρίς περιορισμούς, καθώς ο δημιουργός αποποιείται όλων των δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας.

Άδεια Creative Commons	• ^
Οι άδειες Creative Commons (http://creativecommons.org/) εξασφαλίζουν έναν εύκα μπορούν να διανείμουν το έργο τους στο κοινό, διατηρώντας τα πνευματικά τους εκάστοτε δημιουργός έχει τη δυνατότητα να επιλέξει εκείνη που ανταποκρίνεται κα σε αυτούς που θέλουν να χρησιμοποιήσουν το έργο τους, τι επιτρέπεται να κα	ολο και τυποποιημένο τρόπο όπου οι δημιουργοί δικαιώματα. Οι εν λόγω άδειες παικίλλουν και ο αλύτερα στις ανάγκες του, εξηγώντας με σαφήνεια άνουν με αυτό .
Προκειμένου να καθορισθεί η κατάλληλη άδεια Creative Commons που επιθυμείτε των πνευματικών σας δικαιωμάτων, επιλέξτε αναλόγως:	να αποδοθεί στο έργο σας, με ταυτόχρονη διατήρηση
Creative Commons -	
CC0 νται εμπορικές χρήσεις του έργου σας 🦩	
Creative Commons	
ΟΌχι	
Επιθυμείτε να είναι εφικτές τροποποιήσεις στο έργο σας 🤄	
O Nat	
O ShareAlike	
O DXI	
Διευκρινίζεται ότι η επιλογή Share Alike σημαίνει: αν τροποποιηθεί, μετατραπεί νέου υλικού, αυτό θα πρέπει να διανέμεται κάτω από την ίδια άδεια με τη δική αα	ί ή χρησιμοποιηθεί το υλικό σας για τη δημιουργία -
Δικαιοδοσία της άδειάς σας. 🤉	
International +	

Μετά την επιλογή της άδεια τσεκάρετε το κουτί επιβεβαίωσης.



Άδεια κατάθεσης

Μετά την ανάγνωση του κειμένου της άδειας κατάθεσης τσεκάρετε το κουτί της επιβεβαίωσης.

Άδεια κατάθεσης

ΑΔΕΙΑ ΔΙΑΘΕΣΗΣ

Ο/Η υπογεγραμμένος/η δηλώνω ρητά και ανεπιφύλακτα ότι :

 Είμαι ο/η δημιουργός του προς κατάθεση τεκμηρίου και ο/η νόμιμος κάτοχος των πνευματικών δικαιωμ
 Το τεκμήριο έχει εκπονηθεί με σεβασμό και σε συμμόρφωση με τις αρχές της έρευνας, δεν προκύπτει απο διασφαλισθεί όλες οι αναγκαίες άδειες χρήσης ή η χρήση αυτών είναι επιτρεπτή σύμφωνα με το σύστημα τ
 Εφόσον στο κατατεθειμένο τεκμήριο έχω συμπεριλάβει δεδομένα προσωπικού χαρακτήρα τρίτων προσ ισχύει), και φέρω αποκλειστικά τη σχετική ευθύνη για τυχόν παραβιάσεις της νομοθεσίας.

Δηλώνω και βεβαιώνω ότι το τεκμήριο έχει εκπονηθεί με σεβασμό σε απόρρητα που προβλέπονται από
 Παραχωρώ στο Πανεπιστήμιο Αιγαίου το μη-αποκλειστικό δικαίωμα δημοσίευσης και διάθεσης της ηλεκ
 Η παραχώρηση του παραπάνω δικαιώματος δεν έρχεται σε σύγκρουση με τα δικαιώματα πνευματικής ι
 Η Βιβλιοθήκη δεν ασκεί κανενός είδους επιμέλεια ή επιφέρει οποιαδήποτε τροποποίηση στο περιεχόμενο
 Γνωρίζω ότι το ψηφιακό τεκμήριο θα συμπεριληφθεί στο Ιδρυματικό Αποθετήριο του Πανεπιστημίου Αιγαίου μπορεί να διατηρεί περισσότερα από ένα ψηφιακά αντίγραφα περιεχόμενο.

Επιπλέον έχω ενημερωθεί για την προαιρετική επιλογή να παραχωρηθεί το πνευματικό μου έργο με άδεια

Δηλώνω υπεύθυνα ότι:

Αποδέχομαι και συμφωνώ με τους όρους και το χρόνο διάθεσης και πρόσβασης στο ηλεκτρονικό αρχείο τ

Η Δημόσια άδεια που παραχωρώ ισχύει από την ίδια ημέρα με εκείνη της διάθεσης του πνευματικού μου έ

🗹 Επιβεβαιώνω την παραπάνω άδεια



Ανέβασμα αρχείου-ων

Επισημαίνεται ότι το τεκμήριο που θα κατατεθεί πρέπει να είναι το τελικό (βαθμολογημένο) και σε ένα ενιαίο αρχείο σε μορφή .PDF

Δεν έχει μεταφορτωθεί ακόμα αρχείο PDF.

🚣 Αποθέστε αρχεία PDF για να τα επισυνάψετε στο τεκμήριο, ή 🛛 Πλοήγηση

Μπορείτε να αποθέστε ή να προηγηθείτε στον υπολογιστή σας για να επισυνάψετε το αρχείο της εργασίας σας.

Σ' αυτό το σημείο έχετε ολοκληρώσει την διαδικασία συμπλήρωσης της φόρμας. Σας δίνεται η δυνατότητα να κάνετε αποθήκευση για αργότερα σε περίπτωση που δεν επιθυμείτε την άμεση κατάθεση του τεκμηρίου σας ή οριστικοποιήσετε την κατάθεσή σας.



Παράρτημα

Ακολουθεί το κείμενο της άδειας διάθεσης.

ΑΔΕΙΑ ΔΙΑΘΕΣΗΣ

Ο/Η υπογεγραμμένος/η δηλώνω ρητά και ανεπιφύλακτα ότι :

1. Είμαι ο/η δημιουργός του προς κατάθεση τεκμηρίου και ο/η νόμιμος κάτοχος των πνευματικών δικαιωμάτων του.

2. Το τεκμήριο έχει εκπονηθεί με σεβασμό και σε συμμόρφωση με τις αρχές της έρευνας, δεν προκύπτει από λογοκλοπή ή νοθευμένη έρευνα. Δεν προσβάλει πνευματικά δικαιώματα άλλων δημιουργών. Όπου υφίστανται δικαιώματα άλλων δημιουργών/προσώπων έχει γίνει εκκαθάριση αυτών, δηλαδή έχουν διασφαλισθεί όλες οι αναγκαίες άδειες χρήσης ή η χρήση αυτών είναι επιτρεπτή σύμφωνα με το σύστημα περιορισμών του δικαιώματος πνευματικής ιδιοκτησίας του Ν. 2121/1993 όπως ισχύει.

3. Εφόσον στο κατατεθειμένο τεκμήριο έχω συμπεριλάβει δεδομένα προσωπικού χαρακτήρα τρίτων προσώπων, δηλώνω υπεύθυνα ότι έχω συμμορφωθεί με τα προβλεπόμενα στην οικεία νομοθεσία (v. 2472/1997 για την προστασία του ατόμου από την επεξεργασία δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα όπως ισχύει), και φέρω αποκλειστικά τη σχετική ευθύνη για τυχόν παραβιάσεις της νομοθεσίας.
4. Δηλώνω και βεβαιώνω ότι το τεκμήριο έχει εκπονηθεί με σεβασμό σε απόρρητα που προβλέπονται από τη νομοθεσία.

5. Παραχωρώ στο Πανεπιστήμιο Αιγαίου το μη-αποκλειστικό δικαίωμα δημοσίευσης και διάθεσης της ηλεκτρονικής μορφής του τεκμηρίου, υπό την προϋπόθεση ότι διατίθεται για εκπαιδευτική και ερευνητική χρήση μη κερδοσκοπικού/εμπορικού χαρακτήρα.

6. Η παραχώρηση του παραπάνω δικαιώματος δεν έρχεται σε σύγκρουση με τα δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας τρίτων προσώπων.

7. Η Βιβλιοθήκη δεν ασκεί κανενός είδους επιμέλεια ή επιφέρει οποιαδήποτε τροποποίηση στο περιεχόμενο του τεκμηρίου και ως δημιουργός αναλαμβάνω πλήρως την ευθύνη του περιεχομένου του.

8. Γνωρίζω ότι το ψηφιακό τεκμήριο θα συμπεριληφθεί στο Ιδρυματικό Αποθετήριο του Πανεπιστημίου Αιγαίου και συναινώ σε αυτό.

9. Η Βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου Αιγαίου μπορεί να διατηρεί περισσότερα από ένα ψηφιακά αντίγραφα του τεκμηρίου και να μεταφέρει την ηλεκτρονική μορφή του σε άλλο μέσο ή μορφή για λόγους ασφάλειας, συντήρησης και διατήρησης, υπό την προϋπόθεση ότι δεν επέρχεται οποιαδήποτε αλλαγή στο περιεχόμενο. Επιπλέον έχω ενημερωθεί για την προαιρετική επιλογή να παραχωρηθεί το πνευματικό μου έργο με άδεια Creative Commons.

Δηλώνω υπεύθυνα ότι:

Αποδέχομαι και συμφωνώ με τους όρους και το χρόνο διάθεσης και πρόσβασης στο ηλεκτρονικό αρχείο του τεκμηρίου που καθορίζονται από την Πολιτική Ανοιχτής Πρόσβασης

(https://www.lib.aegean.gr/sites/default/files/node_files/docs/politiki_anoixtis_pros vasis.pdf).

Η Δημόσια άδεια που παραχωρώ ισχύει από την ίδια ημέρα με εκείνη της διάθεσης του πνευματικού μου έργου στο Ψηφιακό Αποθετήριο του Πανεπιστήμιου Αιγαίου.

Στοιχεία επικοινωνίας

Εάν έχετε απορίες σχετικά με την άδεια επικοινωνήστε με τους διαχειριστές του Ιδρυματικού Αποθετηρίου HELLANICUS.

Email: hellanicus-helpdesk@aegean.gr





ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ & Κέντρο Πληροφόρησης Πανεπιστήμιο Αιγαίου