



προβάλλεται μέσα από τα δημιουργήματα, επιτυγχάνεται με τις γωνιώδεις λήψεις, τις παράξενες γωνίες, τη μινιμαλιστική σκηνική αντίληψη, τις στυλιζαρισμένες ερμηνείες, την υποκειμενική υπολογία και την ονειρώδη ατμόσφαιρα. Η ταινία διαθέτει όλα τα παραπάνω στοιχεία.

Η ταινία είναι ένα θρίλερ για γερά νεύρα. Η κεντρική ιστορία του έργου είναι έξυπνη και γεμάτη εκπλήξεις.

[...]Τα σκηνικά ( μια που θα χρειαστεί να επιμείνουμε, διότι η λειτουργία τους είναι καταλυτική στο τελικό αισθητικό αποτέλεσμα) είναι σχεδιασμένα από μινιμαλιστές της σχολής Bauhaus. Όλη η ταινία είναι γυρισμένη σε στούντιο έτσι ώστε ο έλεγχος του σκηνικού περιβάλλοντος να είναι απόλυτος. Τα σκηνικά γωνιώδη, μυτερά εντελώς γεωμετρικά, σχεδόν μακάβρια υπαινίσσονται ενδεχομένως τον διάχυτο σε όλη την πόλη τρόμο. Οπωσδήποτε το οπτικό αποτέλεσμα θα μπορούσε να είναι συνάρτηση της ψύχωσης του αφηγητή Francis, μια αντανάκλαση του διεστραμμένου του μυαλού. Τα εξπρεσιονιστικά στοιχεία εκτείνονται στο make up, στα κοστούμια, στις ερμηνείες των ηθοποιών όπως και στην αντίληψη κινηματογράφησης της ιστορίας.

[...] Ο Caligari είναι μια πρόταση- πρόκληση για τους επόμενους κινηματογραφιστές. Πρόταση για πειραματισμούς γύρω από την απεικόνιση του αφύσικου και του εξωλογικού μέσω του αντικειμενικού μέσου της κινηματογραφικής φωτογραφίας. Οι εξπρεσιονιστικές κατακτήσεις του επηρέασαν την διαμόρφωση της κινηματογραφικής κουλτούρας του τρόμου και είναι συχνά ορατές στο έργο σπουδαίων κινηματογραφιστών όπως π.χ. ο Tim Burton.

<http://www.cine.gr/film.asp?id=702120&page=4> [4]

**Προκαλούμενός είστε στην χώρα σας ώστε να μην αναγκαστείτε να φύγετε από το κούτινο χώρο στάθμευσης.**

**Σας περιμένουμε!**

## Date:

13 Jan 2016

## Programme Status:

[Ολοκληρωμένο](#) [5]

## Library:

[Samos Branch](#) [6]

## Topics:

[Δράσεις](#) [7]

---

**Source URL (modified on 14/01/2016 - 13:28):**<http://portal.lib.aegean.gr/en/node/4019>

## Links

[1] <http://www.athinorama.gr/tv/movie.aspx?id=10048556&amp;d=2015-8-20> [2]  
<http://www.cinepassion.org/Reviews/n/NanookNorth.html> [3]

<http://www.rottentomatoes.com/top/bestofrt/> [4]

<http://www.cine.gr/film.asp?id=702120&page=4> [5]

<http://portal.lib.aegean.gr/en/taxonomy/term/497> [6] <http://portal.lib.aegean.gr/en/samos-branch> [7]

<http://portal.lib.aegean.gr/en/taxonomy/term/602>